



BOLETÍN DE INFORMACIÓN JUVENIL PARA LA EMANCIPACIÓN MUJER

www.juventud.jcyl.es

SUMARIO

Boletín actualizado hasta el 23 de enero de 2014

BIJE: 45 fichas

MUJERES QUE CAMBIAN EL MUNDO:

DESCRIPCIÓN

- * Catherine Samba-Panza, nueva presidenta de la República Centroafricana
- * El alegato feminista de Beyoncé
- * Emprendedora: La financiera que dejó el banco para lanzar un boyante negocio de hacer punto
- * La Real Academia Galega desvela que Rosalía de Castro falleció sin publicar "Postrimerías"
- * Laura Pablos y Alicia Aguado: mujeres investigadoras, en busca del corcho inmortal
- * Libro: "El diario azul de Carlota". Gemma Lienas
- * María Marcos Salvador, comisaria de la Policía Nacional en León
- * Marta Pérez-Aranda, primera mujer comandante de Iberia en vuelos de largo radio
- * Una fotografía entre hombres. La historia de Juana Barnés
- * Emprendedora: Helen M. Docksey, editora fundadora de Buhobooks Editorial Infantil Bilingüe
- * María Sahuquillo, y Patricia Costa Premios de Periodismo sobre Violencia de Género
- * Vinnie Byanyima, Directora Ejecutiva de Oxfam International. "Crecí con un lujo: una mesa para estudiar"

¡PONTE AL DÍA!

DESCRIPCIÓN

- * Apple retira una aplicación que convertía a los niños en cirujanos plásticos
- * Cortometrajes: "Pipas" y "El paraguas de colores", ambos nominados al Goya
- * El documental "Las maestras de las Republica" se estrena en Alicante
- * El Presidente del Tribunal Supremo solo se dirige a los hombres magistrados
- * Femicrime: novela negra con acento feminista
- * "Fuentes para el estudio: las mujeres en el flamenco"
- * III Festival Miradas de Mujeres
- * "La Vuelta a la Tortilla", un corto solidario de Buckler 0,0 y Paco León
- * Las mujeres afganas buscan en el velo virtual de internet en medio de amenazas
- * Marruecos ya no libra de la cárcel al violador que se case con su víctima
- * Mujeres sirias exigen estar presentes en el proceso de paz
- * Mujeres y niñas más vulnerables en los campos de refugiados de Haití
- * Sin igualdad no hay hermanos

QUÉDATE Y
ECHA UN



POR SI TE
INTERESA

Consulte la base de datos JUVÉ para tener información de última hora

<http://servicios.jcyl.es/juve/loginPublico.html>



BOLETÍN DE INFORMACIÓN JUVENIL PARA LA EMANCIPACIÓN MUJER

www.juventud.jcyl.es

QUÉDATE Y
ECHA UN



POR SI TE
INTERESA

- * Trailer del libro "Guardianas nazis: El lado femenino del mal" de Mónica G. Álvarez
- * Isabel Allende presenta su nueva novela "El juego de Ripper"
- * Las mujeres pudieron ser las primeras astrónomas de la humanidad
- * Las seis empresas donde mejor se concilia.
- * ¿Más mujeres en los congresos científicos? Póngalas en el comité organizador
- * Opinión: "Muñecas y espadas", Julia Navarro
- * ¿Te ayudo?
- * Un exjuez de Familia pone en marcha la campaña "Mujer sé honesta, denuncia cuando se deba y no cuando convenga"

¿QUIERES PARTICIPAR?

DESCRIPCIÓN

- * Bolsas de viaje "Ruth Lee Kennedy"
- * Exposición de Carmen Casas, "Direcciones" (Valladolid)
- * Exposición: FEMINA. Ser mujer en Roma
- * I Concurso de Cortos sobre igualdad: ¡Corto y cambio!
- * Premio Ángeles Durán de innovación científica en el estudio de las mujeres y del género
- * Quinta Muestra de Cine Político Dirigido por Mujeres (Madrid)
- * XXI Premio de divulgación feminista Carmen de Burgos
- * Escuela virtual de igualdad. ¡Reserva de plaza para la 6ª Edición prevista para 2014!
- * Exposición "Mujer Mariposa": contra la violencia y los malos tratos
- * Exposición "Personajes y Miradas": La colección Circa XX de Pilar Citoler en Valladolid
- * Presentación de comunicaciones, XX Jornadas Internacionales de Investigación Interdisciplinar: "Violencia de Género: escenarios y desafíos"
- * Seminarios en e-empresarias: calendario mes de enero

MUJERES QUE CAMBIAN EL MUNDO:

Catherine Samba-Panza, nueva presidenta de la República Centroafricana

Entidad/es: Blogs

De repente, en la tristísima y desesperada República Centroafricana brilla la esperanza de que el ciclo de violencias que no cesa puede estar a punto de llegar a

Consulte la base de datos JUVE para tener información de última hora

<http://servicios.jcyl.es/juve/loginPublico.html>



BOLETÍN DE INFORMACIÓN JUVENIL PARA LA EMANCIPACIÓN MUJER

www.juventud.jcyl.es

QUÉDATE Y
ECHA UN



POR SI TE
INTERESA

su fin y la paz puede ser algo distinto a un sueño distante. El 20 de enero, el Consejo Nacional de la Transición eligió a la persona que ocupará la presidencia del país hasta que se celebren elecciones democráticas dentro de un año: se trata de Catherine Samba-Panza, quien hasta ahora era la alcaldesa de Bangui. Estará poco tiempo en el poder, pero por lo menos será alguien que no tiene nada que ver ni con los grupos armados que han martirizado a este país ni con los políticos corruptos que no han dejado de saquearlo. Centroáfrica se convierte así en el tercer país africano -junto con Liberia y Malawi- que tiene una mujer presidenta.

Más información: <http://blogs.periodistadigital.com/enclavedeafrica.php/2014/01/21/catherine-samba-panza-nueva-presidenta-d>

Fuente: periodistadigital.com

El alegato feminista de Beyoncé

Entidad/es: Prensa

Beyoncé ha usado su estatus de súper estrella para denunciar la desigualdad que padecen las mujeres en Estados Unidos. En un ensayo, denominado "Gender Equality is a Myth" (La igualdad de género es un mito) e incluido en el informe "The Shriver Report", dirigido por María Shriver Kennedy, la cantante resalta la diferencias sociales y económicas que existen entre ambos géneros en la nación. Estados Unidos es un país en el que 42 millones de mujeres viven en la pobreza; dos tercios de las trabajadoras cobran un sueldo por debajo del mínimo establecido, donde las negras ganan 64 centavos y las latinas, 55 centavos, por cada dólar que cobra un hombre blanco.

Más información: http://elpais.com/elpais/2014/01/15/gente/1389802872_390867.html

Fuente: elpais.com



BOLETÍN DE INFORMACIÓN JUVENIL PARA LA EMANCIPACIÓN MUJER

www.juventud.jcyl.es

QUÉDATE Y
ECHA UN



POR SI TE
INTERESA

Emprendedora: La financiera que dejó el banco para lanzar un boyante negocio de hacer punto

Entidad/es: Prensa

En Hollywood, estrellas como Katherine Zeta-Jones, Julia Roberts o Sarah Jessica Parker hacen punto. Tejer es cool y por eso es también un buen negocio. En España, la madrileña Isabel Prieto lo ha demostrado. Durante doce años ejerció la profesión para la que se había formado, pero hace cuatro decidió dejarlo todo para emprender un negocio basado en hacer punto. "Estudié empresariales. Trabajaba como analista financiera para un banco, pero no me llenaba. Hacer punto me permitía dar rienda suelta a mi creatividad", explica la fundadora de Knitting Point.

Más información: http://www.elconfidencial.com/tecnologia/2014-01-22/la-financiera-que-dejo-el-banco-para-lanzar-un-boyante-negocio-de-hacer-punto_78971

Fuente: elconfidencial.com

La Real Academia Galega desvela que Rosalía de Castro falleció sin publicar "Postrimerías"

Entidad/es: Prensa

La Real Academia Galega acogió el pasado 16 de enero la presentación de dos volúmenes de la poetisa. El primero de ellos lleva por título "Dincho o corazón na man" y agrupa varios poemas inéditos escritos en gallego en la década de los años 60 del siglo XIX. Mientras que en el segundo se recoge un grupo de tres poemas escritos en español y que podrían formar parte de un libro que estaba escribiendo poco tiempo antes de fallecer y que llevaría por título Postrimerías.

Más información: <http://www.elmundo.es/cultura/2014/01/16/52d7ef66ca47414a0c8b456c.html>

Fuente: elmundo.es



BOLETÍN DE INFORMACIÓN JUVENIL PARA LA EMANCIPACIÓN MUJER

www.juventud.jcyl.es

Laura Pablos y Alicia Aguado: mujeres investigadoras, en busca del corcho inmortal

Entidad/es: Prensa

Junto a Cartif -desarrollo tecnológico-, Turquesplast -empresa en la que se colocará la planta- y Quercus IDI -de apoyo-, trabaja una de las partes fundamentales del proyecto: Grupo el Árbol. Todos idean un sistema para que el contaminante corcho blanco sea reutilizado infinitamente.

Las responsables del proyecto en Cartif son Laura Pablos y Alicia Aguado.

Más información: <http://diariodesalamanca.es/castilla-y-leon/una-salida-sostenible-para-los-residuos-de-poliestireno-expandido/>

Encontrarás más información en la prensa escrita, en el suplemento Innovadorese nº 176 del martes 21 de enero, con el periodico "El mundo"

Fuente: diariodesalamanca.es

Libro: "El diario azul de Carlota". Gemma Lienas

Entidad/es: FETE-UGT

¿Alguna vez has tenido un novio que te controle demasiado, que se enfade si sales con las amigas, que te envíe más de 25 sms durante el recreo y se ponga celoso si hablas con los chicos de tu clase? ¿Has tenido algún amigo que, sin decirte nada, haya sufrido alguna forma de violencia, ya sea física o psicológica, en el colegio? ¿Conoces a algún chico o chica víctima de la violencia en su casa?

Carlota decide empezar un diario sobre la violencia de género, un problema que hace siglos que existe pero que no se ha hecho visible hasta los últimos años.

Más información: <http://www.educacionenvalores.org/spip.php?article705>

Fuente: educacionenvalores.org

QUÉDATE Y
ECHA UN



POR SI TE
INTERESA



BOLETÍN DE INFORMACIÓN JUVENIL PARA LA EMANCIPACIÓN MUJER

www.juventud.jcyl.es

QUÉDATE Y
ECHA UN



POR SI TE
INTERESA

María Marcos Salvador, comisaria de la Policía Nacional en León

Entidad/es: Prensa

María Marcos Salvador es la nueva comisaria de la Jefatura Provincial de la Policía Nacional de León. Un cargo del que tomó posesión la semana pasada, convirtiéndose en la primera mujer -la segunda de todo el país- que ocupa una Jefatura en Castilla y León. Una condición, la de mujer, de la que huye Marcos al considerar que solo es algo anecdótico, ya que su llegada al cargo, respaldada por los máximos responsables de la Policía Nacional, viene avalada por sus 30 años de servicio.

Más información: <http://www.elnortedecastilla.es/20140117/local/leon/maria-marcos-toma-posesion-201401171320.html>

Fuente: elnortedecastilla.es

Marta Pérez-Aranda, primera mujer comandante de Iberia en vuelos de largo radio

Entidad/es: Prensa

"Estoy muy contenta e ilusionada por comenzar una nueva etapa profesional y personal en la flota de largo radio de Iberia, con la responsabilidad que eso significa. Para mí es una satisfacción desempeñar mi verdadera vocación y pasión, que es ser piloto, ahora a bordo de nuestros aviones transoceánicos", comentaba antes de despegar esta madrugada a Sao Paulo.

Desde los comienzos de la aviación las mujeres quisieron ser partícipes. Nombres como Harriet Quimby -primera mujer en cruzar el Canal de la Mancha- Phoebe Omlie -primera piloto comercial- o Jackie Cochran -primera en romper la barrera del sonido- lo demuestran.

En la actualidad Iberia cuenta en su plantilla de pilotos con 57 mujeres. Todo comenzó en 1985, cuando María Aburto se convirtió en la primera mujer piloto de Iberia.

Más información: <http://www.elnortedecastilla.es/rc/20140113/mas-actualidad/economia/aranda-mujer-piloto-201401131453.html>

Fuente: elnortedecastilla.com



BOLETÍN DE INFORMACIÓN JUVENIL PARA LA EMANCIPACIÓN MUJER

www.juventud.jcyl.es

QUÉDATE Y
ECHA UN



POR SI TE
INTERESA

Una fotografía entre hombres. La historia de Juana Barnés

Entidad/es: Prensa

Muy pocos conocen su nombre. Sin embargo, su legado fotográfico es el testimonio en primera persona de una etapa clave del siglo XX: la crónica gráfica y social del franquismo y de los inicios de una joven democracia.

Fue la mujer que supo colarse en el avión y en el hotel de los Beatles para conseguir una exclusiva histórica, la que engañó a Roman Polansky adoptando una identidad falsa, la que se sonrojó cuando Clint Eastwood la besó en los labios, la que retrató a un joven y desconocido Joan Manuel Serrat, la que fue fotógrafa personal de Raphael y la que reveló los negativos de la ceremonia de los Oscars de Hollywood en el lavabo de la casa de Xavier Cugat.

Más información: <http://www.verkami.com/projects/7263>

Fuente: verkami.com

Emprendedora: Helen M. Docksey, editora fundadora de Buhobooks Editorial Infantil Bilingüe

Entidad/es: Página web

El proyecto pretende fomentar el aprendizaje de idiomas en peques y padres de 0 a 99 años.

A través de libros ilustrados bilingües en formato papel y digital, la editorial quiere que los niños amplíen su vocabulario, se diviertan e involucren a sus padres, además de ayudar a mejorar la pronunciación a través de audios en español e inglés.

Más información: <http://lamonomagazine.com/buhobooks-editorial-bilingue-para-ninos/#.UtLFqfZ5XJw>

Fuente: Lamonomagazine.com

Consulte la base de datos JUVE para tener información de última hora

<http://servicios.jcyl.es/juve/loginPublico.html>



BOLETÍN DE INFORMACIÓN JUVENIL PARA LA EMANCIPACIÓN MUJER

www.juventud.jcyl.es

María Sahuquillo, y Patricia Costa Premios de Periodismo sobre Violencia de Género

Entidad/es: Prensa

María Sahuquillo, de "El País"; Patricia Costa, de "Radio 5"; y Rubén Castro, de "Conigualdad.org", están entre los Premios de Periodismo Joven sobre Violencia de Género que concede el Instituto de la Juventud, Injuve, según ha informado el organismo.

En periodismo impreso, Sahuquillo ha sido premiada por el reportaje "Victimas del machismo a los 15", sobre el aumento de la violencia de género en adolescentes.

Mientras, en periodismo audiovisual, el jurado ha reconocido el trabajo de Patricia Costa por el programa "Taller de composición de canciones para supervivientes del maltrato", en el que se cuenta como un grupo de mujeres supervivientes de la violencia machista se reúnen en un taller impartido por el cantautor Rafa Sánchez para compartir esos fragmentos de vida que intentar olvidar y caminar juntas hacia delante.

Más información: <http://www.europapress.es/epsocial/politica-social/noticia-maria-sahuquillo-patricia-costa-ruben-castro-premios-periodismo-joven-violencia-genero-injuve-20140108133154.html>

Reportaje "Victimas del machismo a los 15":

http://sociedad.elpais.com/sociedad/2013/10/19/actualidad/1382206109_621723.html

Fuente: Europa Press

QUÉDATE Y
ECHA UN



POR SI TE
INTERESA



BOLETÍN DE INFORMACIÓN JUVENIL PARA LA EMANCIPACIÓN MUJER

www.juventud.jcy1.es

Vinnie Byanyima, Directora Ejecutiva de Oxfam International. "Crecí con un lujo: una mesa para estudiar"

Entidad/es: Prensa

Entrevista a Winifred (Winnie) Byanyima, activista, defensora de los derechos humanos, alta funcionaria internacional y reconocida experta en derechos de las mujeres a nivel mundial, actualmente directora ejecutiva de Oxfam Internacional. La Organización ofrece orientación estratégica, apoyo, asesoramiento especializado y coordinación a la confederación Oxfam. Oxfam trabaja en 94 países para encontrar soluciones efectivas para acabar contra la injusticia de la pobreza.

Nacida en Uganda en 1959, se graduó de ingeniería en el Reino Unido y trabajó como ingeniera para Uganda Airlines antes de entrar a formar parte del cuerpo diplomático en 1989, representando a Uganda ante Francia y la UNESCO, en París.

Más información: <http://www.finanzas.com/xl-semanal/magazine/20140119/vinnie-byanyima-creci-lujo-6809.html>

Más información en Oxfam Internacional:

<http://www.oxfam.org/es/about/winnie-byanyima-directora-ejecutiva-de-oxfam-international>

Fuente: XI semanal

QUÉDATE Y
ECHA UN



POR SI TE
INTERESA



BOLETÍN DE INFORMACIÓN JUVENIL PARA LA EMANCIPACIÓN MUJER

www.juventud.jcyl.es

¡PONTE AL DÍA!

Apple retira una aplicación que convertía a los niños en cirujanos plásticos

Entidad/es: Prensa

Una aplicación móvil que convertía a los niños en cirujanos plásticos para llevar a cabo operaciones estéticas a una chica con sobrepeso ha sido retirada por Apple esta semana. La app "Plastic Surgery & Plastic Doctor & Plastic Hospital Office for Barbie Version" decía que la chica pesaba mucho más de lo que debería, pero este hecho no era problema, ya que en la clínica virtual era posible realizar una liposucción que la dejase delgada y bonita. Cinco semanas después, representaba que la chica quedaba exultante con un cuerpo estilizado.

Más información: <http://www.elperiodico.com/es/noticias/tecnologia/apple-retira-aplicacion-convertia-ninos-cirujanos-esteticos-3022049>

Fuente: elperiodico.com

Cortometrajes: "Pipas" y "El paraguas de colores", ambos nominados al Goya

Entidad/es: Prensa

El cine español ha dado a conocer los aspirantes finales a sus premios, los Goya. Y varios de ellos se pudieron disfrutar en el Festival Iberoamericano de cortos de ABC. "Pipas" y "El paraguas de colores", ambos nominados al Goya a Mejor Cortometraje de Ficción, pasaron por el certamen con gran éxito.

"Pipas" (Manuela Moreno), la divertida conversación entre dos jóvenes en un parque, ganó el Premio del Jurado al Mejor i-Corto (para obras de hasta 5 minutos). En el caso de "El paraguas de colores", cortometraje centrado en la violencia de género, resultó finalista y su protagonista, Natalia Millán, fue nominada a Mejor Actriz en el FIBABC.

Puedes verlos en el siguiente enlace.

Más información: <http://www.abc.es/cultura/cine/20140107/abci-cortos-nominados-goya-201401071756.html>

La periodista abulense Teresa Velayos, es coguionista del corto "El paraguas de colores". "Desgraciadamente la violencia sexista copa noticias todos los días en la prensa. Nos lo planteamos desde un punto de visto distinto, hablando de una víctima colateral", señala Teresa.

Fuente: abc.es

QUÉDATE Y
ECHA UN



POR SI TE
INTERESA



BOLETÍN DE INFORMACIÓN JUVENIL PARA LA EMANCIPACIÓN MUJER

www.juventud.jcyl.es

QUÉDATE Y
ECHA UN



POR SI TE
INTERESA

El documental "Las maestras de las Republica" se estrena en Alicante

Entidad/es: Prensa

A través de imágenes de archivo y de entrevistas con familiares e historiadores, la cinta describe el decisivo papel que desempeñaron las mujeres en la modernización de la educación que se llevó a cabo durante los años de la II República. Las maestras republicanas fueron unas mujeres valientes y comprometidas que participaron en la conquista de los derechos de las mujeres y en la modernización de la educación, basada en los principios de la escuela pública y democrática.

Más información: http://ccaa.elpais.com/ccaa/2014/01/13/valencia/1389612482_772438.html

Fuente: elpais.com

El Presidente del Tribunal Supremo solo se dirige a los hombres magistrados

Entidad/es: Prensa

Tres magistradas del Supremo, han recriminado al nuevo presidente de esa institución y del Poder Judicial, Carlos Lesmes, su lenguaje sexista. Lo hacen en su respuesta a dos cartas enviadas por Lesmes al Supremo y al resto de la carrera judicial en términos exclusivamente masculinos. "O solo se dirige a los hombres magistrados o no tiene en cuenta la Ley de Igualdad", afirman.

La preponderancia de las mujeres en la carrera judicial se acentúa cada año. No solo son mayoría (2.524 mujeres frente a 2.512 hombres, según el Informe sobre la estructura demográfica de la carrera judicial para 2013 del CGPJ), sino que, desde hace años, más mujeres que hombres aprueban la oposición de ingreso.

Más información: http://sociedad.elpais.com/sociedad/2014/01/20/actualidad/1390247547_507647.html

Fuente: elpais.com



QUÉDATE Y
ECHA UN



POR SI TE
INTERESA

Femicrime: novela negra con acento feminista

Entidad/es: mujeres&cia

En Estados Unidos se llama femicrime, un subgénero dentro de la novela negra. Según los críticos lo definen, son novelas negras escritas por mujeres. ¿Debería reservarse el femicrime para las novelas negras con fuertes personajes femeninos con una actitud feminista? ¿O para novelas negras que mezclan la trama criminal con los problemas diarios que una detective mujer puede tener?

Aquí tienes la sinopsis de "Una muerte imperceptible" con la presencia de un personaje especial: Nina Borg.

Más información: http://www.mujeresycia.com/index.php?x=nota/80929/1/femicrime-novela-negra-con-acento-feminista&target=1&hash=&utm_medium=Email&utm_source=Newsmaker&utm_campaign=Newsmaker%20-%20de-carmen-machia-serrat-cultura-y-mujer-para-el-weekend%20-%202017-01-2014

"Fuentes para el estudio: las mujeres en el flamenco"

Entidad/es: Universidad de Salamanca

En el flamenco, al igual que en cualquier otro ámbito musical o no, ocurre que en los documentos que encontramos hay breves alusiones al papel que juega la mujer en la evolución y configuración de este arte, o directamente son omitidas. Por ello, María del Carmen Pérez Giráldez, alumna en prácticas del Master de Música Hispana, ha realizado este estudio en torno a la figura de la mujer exclusivamente.

Más información: http://mujeres.usal.es/index.php?option=com_content&task=blogsection&id=1&Itemid=56

Fuente: Centro de Estudios para la Mujer de la Universidad de Salamanca



QUÉDATE Y
ECHA UN



POR SI TE
INTERESA

III Festival Miradas de Mujeres

Entidad/es: Web

Más de 300 actividades culturales, en las que se prevé que participen cerca de mil artistas, conforman el programa del Festival Miradas de Mujeres, que se celebrará en toda España durante el próximo mes de marzo.

El propósito principal del Festival Miradas de Mujeres, creado en 2012 por la artista Mareta Espinosa, es el de difundir el papel de la mujer dentro de todos los ámbitos profesionales de las artes visuales, desde la creación artística al comisariado, la crítica, la investigación y la gestión.

Con este objetivo, el Festival invita a museos, galerías, centros de arte y universidades a sumarse con muestras y actividades de mujeres artistas durante el mes de marzo, con el objeto de aglutinar el mayor número de exposiciones protagonizadas por mujeres y ocupar la agenda expositiva de este mes a escala nacional.

Más información: <http://festivalmiradasdemujeres.es/>

Fuente: festivalmiradasdemujeres.es

"La Vuelta a la Tortilla", un corto solidario de Buckler 0,0 y Paco León

Entidad/es: Web

Paco León ha dirigido este corto solidario titulado "La Vuelta a la Tortilla".

La lucha contra el cáncer de mama ha inspirado esta historia, en la que Silvia (Silvia Rey) junto a su amiga Paqui (Paca Montoya) encontrarán motivos para celebrar al conocer a Rafa (Fele Martínez).

Todo lo recaudado con este proyecto será destinado a la Sociedad Española de Oncología Médica (SEOM) que lo revertirá en la creación de la II Beca de Investigación SEOM-Buckler 0,0.

Colabora enviando DONA al 28004. (Válido Movistar, Vodafone y Orange. Número sin fines comerciales. Coste 1,20 euros).

Únete a #lavueltaalatortilla en www.buckler.es.

Más información: <http://www.buckler.es./motivosparacelebrar/>

Fuente: buckler.es



BOLETÍN DE INFORMACIÓN JUVENIL PARA LA EMANCIPACIÓN MUJER

www.juventud.icyl.es

Las mujeres afganas buscan en el velo virtual de internet en medio de amenazas

Entidad/es: Prensa

Una empresa de software diseña una plataforma que permite a las mujeres crear contenidos desde casa que eviten la censura.

En una calle polvorienta y sin asfaltar próxima a la Universidad de Kabul, la empresa de software de Roya Mahboob está diseñando una plataforma de Internet que permita a las afganas crear contenidos desde su casa aunque los militantes talibanes recuperen el poder y cercenen sus derechos.

Más información: http://internacional.elpais.com/internacional/2014/01/15/actualidad/1389797794_899655.html

Fuente: elpais.com

Marruecos ya no libra de la cárcel al violador que se case con su víctima

Entidad/es: Prensa

El suicidio de Amina, de 16 años, en 2012, alentó el cambio. El caso conmocionó a buena parte de la opinión pública del país, donde se sucedieron las protestas.

Marruecos ha decidido por fin, eliminar el artículo del Código Penal que libra de la cárcel al violador de una menor si acepta contraer matrimonio con ella. Fue el caso de Amina Filali.

Ibtissam Lachgar, cofundadora del Movimiento Alternativo de Defensa de las Libertades, uno de los grupos más radicales de la sociedad civil, sostiene que la eliminación de la impunidad del violador "es solo un pequeño avance". La Constitución marroquí estipula que hombres y mujeres gozan de los mismos derechos, pero la realidad dista bastante de la Carta Magna. No existe, ninguna ley específica sobre violencia de género que, en algunos casos, la legislación permite.

Más información: http://sociedad.elpais.com/sociedad/2014/01/22/actualidad/1390422868_575832.html

Fuente: elpais.com

**QUÉDATE Y
ECHA UN**



**POR SI TE
INTERESA**



QUÉDATE Y
ECHA UN



POR SI TE
INTERESA

Mujeres sirias exigen estar presentes en el proceso de paz

Entidad/es: Prensa

Las mujeres sirias, que durante el conflicto armado que vive el país árabe han visto gravemente violados sus Derechos Humanos, demandaron a la comunidad internacional garantizar una presencia femenina de al menos 30 por ciento en los comités que se instauren para las negociaciones de paz.

Ello como resultado de la Conferencia de Mujeres Sirias convocada por ONU-Mujeres y el gobierno de los Países Bajos, que tuvo lugar el 12 y 13 de enero en Ginebra, Suiza, a fin de escuchar las demandas de la población femenina y articular respuestas de cara a las negociaciones que se emprendan para la solución del conflicto.

Más información: <http://www.cimacnoticias.com.mx/node/65406>

Fuente: cimacnoticias.com

Mujeres y niñas más vulnerables en los campos de refugiados de Haití

Entidad/es: Prensa

Aunque la situación ha ido mejorando año tras año, son muchas las familias que todavía dependen de los campos de refugiados para poder sobrevivir. Pero las más afectadas de esta situación son mujeres y niñas. No solo tienen que soportar el día a día en un lugar que no es su hogar, sino que además deben estar alerta continuamente por el peligro de agresión sexual.

Amnistía Internacional denuncia que son muchos los casos de violencia sexual contra las haitinas que se encuentran en los campos de refugiados y que no se denuncian. No confían en que la policía les vaya a proteger, prefieren callar por miedo a las venganzas. Además mujeres y niñas carecen de una mínima información sobre la existencia de servicios de respuesta a la violación sexual. Así los responsables no sufren castigo alguno mientras las víctimas siguen desprotegidas.

Más información: <http://amecopress.net/spip.php?article10549>

Fuente: amecopress.net



QUÉDATE Y
ECHA UN



POR SI TE
INTERESA

Sin igualdad no hay hermanos

Entidad/es: Prensa

Según el informe Déficit de natalidad en Europa, en otros países desarrollados la baja tasa de fecundidad se ha ido corrigiendo. La singularidad del caso español, según el informe editado por la Obra Social La Caixa, es el estancamiento en el hijo único.

El sociólogo danés Gosta Esping-Andersen, coordinador del estudio, sostiene que la fecundidad es más alta en países donde las tasas de empleabilidad de la mujer son mayores, como en Suecia. De acuerdo con su investigación, la natalidad de las mujeres merma durante el periodo de cambio histórico en el que se están iniciando en el trabajo fuera del hogar y los roles de género están en transformación. Una vez consolidados estos, el número de hijos suele remontar.

Más información: http://sociedad.elpais.com/sociedad/2014/01/10/actualidad/1389382588_627046.html

Fuente: elpais.com

Trailer del libro "Guardianas nazis: El lado femenino del mal" de Mónica G. Álvarez

Entidad/es: youtube
Prensa

Mónica G. Álvarez, ha presentado el libro "Guardianas nazis: El lado femenino del mal". El libro recoge la historia de 19 mujeres, las guardianas de los campamentos de concentración nazis, que se convirtieron en la mano ejecutora de la justicia aria. Todas y cada una de ellas, establecieron un patrón de entrenamiento para enseñar a sus secuaces como golpear, maltratar y vejar a sus reclusas.

Más información: <http://www.youtube.com/watch?v=NT9qDYY9yT0>

<http://www.abc.es/cultura/libros/20121125/abci-guardianas-nazis-lado-femenino-201211231110.html>

Fuente: youtube



QUÉDATE Y
ECHA UN



POR SI TE
INTERESA

Isabel Allende presenta su nueva novela "El juego de Ripper"

Entidad/es: Prensa

Se adentra en los misterios de la novela negra en su nuevo libro "El juego de Ripper", probablemente la novela más sangrienta de la autora, así como una historia de lectura veloz en la que Isabel Allende demuestra una vez más, que no dejará de escribir hasta que haya incursionado en todos los géneros literarios. Y ahora toca el policiaco.

En El juego de Ripper aparecen ciertas referencias a profesiones un tanto mágicas de nuestra cotidianidad, como la astronomía, las terapias alternativas, las clínicas holísticas, etc. "Hay magia por todos lados, es cuestión de prestar un poco de atención para experimentarla en la propia realidad. Acepto que la vida y el mundo son misteriosos; eso le da una dimensión más interesante y divertida a mi existencia y a las historias que escribo".

Más información: <http://www.elmundo.es/yodona/2014/01/10/52cff06b22601d97318b457c.html>

Fuente: Yo dona

Las mujeres pudieron ser las primeras astrónomas de la humanidad

Entidad/es: Mujeres en Igualdad

La Luna y la fertilidad eran inseparables para el hombre primitivo, como muestra el hecho de que la Venus de Laussel, una figura de 44 centímetros tallada en roca caliza hace 25.000 años, sostenga en su mano un cuerno de bisonte con 13 incisiones, que muy posiblemente representan las 13 lunas del año.

Varios expertos postulan que las primeras personas en pensar matemáticamente debieron ser mujeres ya que en el paleolítico, las sociedades humanas eran cazadoras-recolectoras, lo que significa que el hombre salía a cazar mientras la mujer se encargaba de recoger los alimentos que brotaban naturalmente de la tierra. Los calendarios lunares tenían entonces, dos funciones principales: medir los periodos de ovulación y determinar el momento de maduración de distintos frutos y vegetales.

Así lo explica la etnomatemática estadounidense Claudia Zaslavsky: "¿Quién, salvo una mujer pendiente de sus ciclos, iba a necesitar un calendario lunar?"

Más información: <http://www.mujeresenigualdad.com/Las-mujeres-pudieron-ser-las-primeras-astronomas-de-la-humanidad-es-3-1-3099-0.html>

Fuente: Mujeres en Igualdad



QUÉDATE Y
ECHA UN



POR SI TE
INTERESA

Las seis empresas donde mejor se concilia.

Entidad/es: Prensa

Flexibilidad horaria, bajas maternales y paternales de mayor duración que lo que marca la ley... La conciliación significa trabajar mejor.

Repsol, Agba, Vodafone, Mercadona, L'Oreal, IBM. Son las seis empresas que ofrecen más y mejores medidas de conciliación para sus empleados. Así lo afirma un estudio realizado por el Instituto Internacional de Ciencias Políticas. Se trata de su primer análisis sobre la situación en España de la conciliación entre trabajo y familia y su impacto en el mundo empresarial, que ha sido realizado bajo la dirección de la profesora Ana Eva Alameda, coordinadora del Área de Estudio de Conciliación y Familia. El análisis del Instituto incluye un ranking de las empresas que más favorecen la conciliación, encabezado por Repsol y AGBAR.

Más información: <http://www.abc.es/familia-padres-hijos/20140103/abci-empresas-conciliadoras-201401021119.html>

Fuente: ABC

¿Más mujeres en los congresos científicos? Póngalas en el comité organizador

Entidad/es: Prensa

Es un hecho. En los congresos científicos hablan menos mujeres que hombres y no por falta de investigadoras brillantes. Tampoco se debe al machismo, según el investigador del Albert Einstein College of Medicine de Nueva York, Arturo Casadevall, primer firmante de un estudio que desvela una original forma de acabar con esta tendencia. Si se incluyen más mujeres en los comités organizadores de este tipo de congresos, se incrementa el número de féminas participantes, según concluye el trabajo publicado en la revista mBio.

Casadevall, que trabaja en el campo de la inmunología, estudia la desigualdad de género en sus ratos libres. En enero de 2013 publicó un curioso estudio en el que se demostraba que los hombres cometían más fraude científico que las investigadoras.

Más información: <http://www.elmundo.es/salud/2014/01/13/52d43d8c268e3e723a8b457e.html>

Fuente: El Mundo



BOLETÍN DE INFORMACIÓN JUVENIL PARA LA EMANCIPACIÓN MUJER

www.juventud.jcyl.es

QUÉDATE Y
ECHA UN



POR SI TE
INTERESA

Opinión: "Muñecas y espadas", Julia Navarro

Entidad/es: Revista

Cuando yo tenía muchos menos años, me negaba a comprar barbies. Me parecían un juguete sexista, que representaba una manera de ser mujer que me producía rechazo.

El tiempo a veces cura ciertas tonterías, como esta. Porque es evidente que jugar con barbies no convierte a las niñas en estúpidas dispuestas a perpetuar el rol de mujer objeto. Igual que jugar con una espada no hace que un niño se vuelva psicópata.

Vamos, que los lazos y el vestido rosa no impiden pensar y ser lo que quieren.

Estaba equivocada, lo importante no es el juguete sino la educación que reciban.

Y es verdad que los juguetes son parte de la educación, pero les aseguro que mi experiencia me ha enseñado que jugar con barbies o espadas no tiene efectos secundarios. Palabrita del Niño Jesús.

Más información: <http://www.mujerhoy.com/hoy/entre-nosotras/munecas-espadas-julia-navarro-760883012014.html>

Fuente: Mujer Hoy

¿Te ayudo?

Entidad/es: Revista

Esa es la pregunta que muchos hombres hacen cuando ven a sus parejas hartas de limpiar. Pero hay que sustituir esa "ayuda" por la corresponsabilidad.

¿Te parece justo el reparto de tareas que has organizado con tu pareja? ¿Compartís de manera equilibrada y aceptada por ambos el proyecto que tenéis en común? La distribución de los trabajos de la casa es una fuente de conflictos en algunas parejas. Las mujeres se han ido incorporando al mundo laboral, pero no por ello han renunciado a la vida familiar. Han adquirido compromisos sociales y profesionales, pero siguen responsabilizándose en mayor medida que los hombres de la organización del hogar. Con ello han ganado independencia económica y personal, pero al mismo tiempo han aumentado su jornada de trabajo.

¿Que podemos hacer?

Más información: <http://www.mujerhoy.com/psico-sexo/sentimientos/ayudo-761124012014.html>

Fuente: Mujer Hoy



Junta de
Castilla y León

DIRECCIÓN GENERAL DE LA MUJER



BOLETÍN DE INFORMACIÓN JUVENIL PARA LA EMANCIPACIÓN MUJER

www.juventud.jcyl.es

Un exjuez de Familia pone en marcha la campaña "Mujer sé honesta, denuncia cuando se deba y no cuando convenga"

Entidad/es: Prensa

Francisco Serrano fue inhabilitado y condenado por prevaricación al modificar el régimen de visitas de un menor para que saliera en la Semana Santa de Sevilla. Desde 2012 ejerce como abogado y ahora afirma defender "a la verdadera mujer maltratada" frente a aquella que denuncia de manera falsa "porque le conviene por distintos intereses".

El experto en Igualdad Miguel Lorente considera que al exmagistrado "deberían preocuparle el 80% de las mujeres que sufren violencia de género y no denuncian, no tanto el 0'01% de las que lo hacen falsamente".

Más información: http://www.eldiario.es/andalucia/Serrano-Mujer-honesta-denuncia-convenga_0_220128527.html

Más información:

La junta de Andalucía pide sentido común en la lucha contra la violencia de género, tras la campaña del exjuez Serrano

<http://www.abcdesevilla.es/sevilla/20140121/sevi-junta-pide-sentido-comun-201401211545.html>

Fuente: Eldiario.es/Andalucía

QUÉDATE Y
ECHA UN



POR SI TE
INTERESA

Consulte la base de datos JUVE para tener información de última hora

<http://servicios.jcyl.es/juve/loginPublico.html>



BOLETÍN DE INFORMACIÓN JUVENIL PARA LA EMANCIPACIÓN MUJER

www.juventud.jcy.es

¿QUIERES PARTICIPAR?

Bolsas de viaje "Ruth Lee Kennedy"

Entidad/es: Web

El Instituto Internacional en España y la Comisión de Intercambio Cultura Científico entre España y Estados Unidos de América (Programa Fulbright) anuncia la convocatoria de tres becas parciales (bolsas de viaje), que llevan el nombre de la hispanista norteamericana Ruth Lee Kennedy, estudiosa del Teatro del Siglo de Oro y, especialmente, de la obra de Tirso de Molina.

Las becas están destinadas a mujeres universitarias que quieran ampliar conocimientos o investigar en centros de enseñanza superior en los Estados Unidos de América.

Plazo: Hasta el 13 de febrero de 2014

Más información: <http://fulbright.es/convocatorias/ver/1416/bolsas-de-viaje-ruth-lee-kennedy/2014-2015>

Fuente: fulbright.es

Exposición de Carmen Casas, "Direcciones" (Valladolid)

Entidad/es: Diputación de Valladolid

La pintora aragonesa, expone en el Palacio de Pimentel, esta muestra retrospectiva que recoge distintas series realizadas desde el 2003 hasta el 2013. Son obras sobre tela o papel, con acrílicos sobre los que incorpora sutiles elementos vegetales en un collage imprescindible para la reafirmación del color y las formas geométricas que lo integran.

Plazo: Del 23 de enero al 23 de febrero del 2014

Más información: http://www.diputaciondevalladolid.es/arte_valladolid/de_interes_d.shtml?idboletin=1098&idarticulo=124544&idseccion=5598

QUÉDATE Y
ECHA UN



POR SI TE
INTERESA



QUÉDATE Y
ECHA UN



POR SI TE
INTERESA

Exposición: FEMINA. Ser mujer en Roma

Entidad/es: Página web

La aportación de las mujeres a la historia de Roma ha sido silenciada a lo largo de los siglos, empezando por la época romana. En una sociedad dominada por los hombres, las actitudes hacia las mujeres y los papeles desempeñados por estas hace más de dos mil años, han constituido una herencia que ha perdurado prácticamente silenciada hasta nuestro tiempo.

La exposición se estructura en doce paneles dedicados a diversos temas que configuran un universo femenino: la jurisprudencia, las divinidades femeninas, su relación con el poder, el sexo, la literatura, el trabajo o los trucos de belleza que practicaban. Todo un mundo secreto que podremos descubrir a partir del conocimiento de los mosaicos y los ajuares funerarios de la Villa Romana La Olmeda.

Plazo: Hasta el 8 de Marzo de 2014

Más información: http://www.villaromanalaolmeda.com/contenido?id=31f1dc5b-5f60-11e3-96f4-fb9baaa14523&idSeccion=mi_10_2

Fuente: Villa Romana de la Olmeda

I Concurso de Cortos sobre igualdad: ¡Corto y cambio!

Entidad/es: Ayuntamiento de Málaga

La finalidad de esta convocatoria es la de favorecer acciones de sensibilización en temas de igualdad entre la población juvenil residente en España, haciéndoles visible la necesidad de esa igualdad, situándola en un primer plano ante sus ojos.

El temático sobre la que versará la historia grabada es "la violencia sexual". Siempre que se respete el tema propuesto, se admiten todos los géneros audiovisuales: dramático, animación, documental, etc.

Los cortos ganadores de cada mes se proyectarán en la sesión Afirmando los Derechos de la Mujer del Festival de Cine Español de Málaga, uno de los cuales habrá sido seleccionado como corto ganador por el jurado profesional, como se indica más adelante, y recibirá el premio BIZNAGA DE PLATA "CORTO Y CAMBIO". Los premios no tienen dotación económica.

Plazo: Hasta enero de 2014. El plazo de presentación será el último día de cada mes con relación al tema propuesto por el Área de Igualdad

Más información: <http://areadeigualdad.malaga.eu/portal/menu/portada/portada?id=82852&tipoVO=1>



QUÉDATE Y
ECHA UN



POR SI TE
INTERESA

Premio Ángeles Durán de innovación científica en el estudio de las mujeres y del género

Entidad/es: Universidad Autónoma de Madrid

El Instituto Universitario de Estudios de la Mujer de la Universidad Autónoma de Madrid convoca la 6ª Edición 2014 del Premio Ángeles Durán de innovación científica en el estudio de las mujeres y del género. Con este premio, el Instituto desea promover la investigación que contribuya al logro de la igualdad entre hombres y mujeres en nuestra sociedad.

La temática estará referida a aspectos humanos o científicos que aporten conocimiento relevante sobre las mujeres desde la perspectiva de género, tanto en la actualidad como en una época pasada y que contribuyan a lograr la igualdad.

Plazo: Finalizará el 30 de enero de 2014

Más información: <http://e-mujeres.net/agenda/premio-angeles-duran-innovacion-cientifica-estudio-mujeres-y-del-genero>

Fuente: e-mujeres.net

Quinta Muestra de Cine Político Dirigido por Mujeres (Madrid)

Entidad/es: Prensa

Los espacios de poder todavía siguen siendo mayoritariamente masculinos y la actividad audiovisual no es una excepción. Quien tiene el poder ofrece su descripción del mundo y estos son fundamentalmente hombres. Dirigida por Ana Laura Díaz, la Quinta Muestra de Cine Político Dirigido por Mujeres pretende dar a conocer a través del cine una mirada diferente sobre las realidades políticas. Y así demostrar que hay una voz silenciada que efectivamente existe pero que no encuentra el espacio para expresarse. En la Sala Berlanga:

24 de enero "Las maestras de la República"

25 de enero "Manzanas, pollos y quimeras", "Fotos tuyas", "La toma"

26 de enero "Hijas del Monte", "Haití, mujeres con coraje", "Las mujeres del Charal"

Plazo: Del 24 al 26 de enero

Más información: <http://www.amecopress.net/spip.php?article10561>

Fuente: amecopress.net



BOLETÍN DE INFORMACIÓN JUVENIL PARA LA EMANCIPACIÓN MUJER

www.juventud.jcyl.es

XXI Premio de divulgación feminista Carmen de Burgos

Entidad/es: Universidad de Málaga

La Asociación de Estudios Históricos sobre la Mujer de la Universidad de Málaga, con el fin de reconocer la labor de divulgación en el campo de la temática feminista, convoca el "Premio Carmen de Burgos", con carácter anual y ámbito nacional.

Plazo: Antes del 31 de enero de 2014

Más información: <http://asociacionestudioshistoricosmujeres.blogspot.com.es/2013/12/xxi-premio-de-divulgacion-feminista.html>

Fuente: Asociación de Estudios Históricos sobre la Mujer

Escuela virtual de igualdad. ¡Reserva de plaza para la 6ª Edición prevista para 2014!

Entidad/es: Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad Instituto de la Mujer

Desde el Instituto de la Mujer, con la cofinanciación del FSE, te ofrecemos una formación on-line en materia de igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres.

Si quieres realizar tu reserva de plaza para la 6ª Edición, que tiene previsto su inicio a finales de abril de 2014, puedes dejar tus datos rellenando el formulario que figura a continuación. Nos pondremos en contacto contigo cuando se inicie la programación para que en ese momento puedas formalizar tu matrícula y comenzar la formación.

Más información: <http://www.escuelavirtualigualdad.es/reserva.php>

QUÉDATE Y
ECHA UN



POR SI TE
INTERESA

Consulte la base de datos JUVÉ para tener información de última hora

<http://servicios.jcyl.es/juve/loginPublico.html>



QUÉDATE Y
ECHA UN



POR SI TE
INTERESA

Exposición "Mujer Mariposa": contra la violencia y los malos tratos

Entidad/es: Página web

"Mujer Mariposa" es un proyecto fotográfico y personal de cuatro mujeres, como apoyo a una iniciativa contra la violencia y los malos tratos.

Mujeres que denuncian la situación de otras muchas y que animan a eso, a dejar de sentirse "gusano" para convertirse en mariposa. Ellas son: Caramela Revuelta (Mela), Ros Vima (Rosa), Sally Pimienta Photo (Eli) y Carmen Hache (Carmen).

"Mujer Mariposa" se inspira en una canción de Mario San Miguel, cantautor cántabro, que cautiva con su canto contra el maltrato y la violencia, un canto a la esperanza, al poder de volver a desplegar las alas ante cualquier adversidad, de salir adelante desde el interior de cada persona.

Plazo: Hasta el 9 de Marzo de 2014

Más información: <http://www.magazinespain.com/mujer-mariposa-contra-la-violencia-y-los-malos-tratos/>

La exposición se exhibe en La Posada del Dragón (Cava Baja, 14. Madrid)

Fuente: Magazinespain.com

Exposición "Personajes y Miradas": La colección Circa XX de Pilar Citoler en Valladolid

Entidad/es: Prensa

El ojo crítico de la coleccionista Pilar Citoler se refleja en la exposición "Personajes y miradas", una selección de entre las más de 1.300 obras que atesora la colección Circa XX, que se muestra en la Sala de las Francesas de Valladolid.

La sala municipal acoge retratos de artistas tan relevantes como Andy Warhol, Le Corbusier, Francis Bacon o Joseph Beuys; nombres transgresores que han marcado las tendencias más rompedoras de la pintura en la segunda mitad del siglo pasado.

La exposición es el testimonio vital de una mujer "independiente y apasionada" y a través de ella se plantea "un completo recorrido por el arte del siglo XX y XXI".

Plazo: Hasta el 23 de Febrero de 2014

Más información: <http://www.eldiadevalladolid.com/noticia/ZDB72DA64-B1F3-FBB4-A5200F2C5FAF4340/20140111/valladolid/acoge/muestra/personajes/miradas/coleccionista/pilar/ci>

Visita la exposición: <http://www.youtube.com/watch?v=R-qC5NYN7GU>

Fuente: El Día de Valladolid



BOLETÍN DE INFORMACIÓN JUVENIL PARA LA EMANCIPACIÓN MUJER

www.juventud.jcyl.es

Presentación de comunicaciones, XX Jornadas Internacionales de Investigación Interdisciplinar: "Violencia de Género: escenarios y desafíos"

Entidad/es: Universidad Autónoma de Madrid

Los días 7, 8 y 9 de mayo de 2014 el Instituto Universitario de Estudios de la Mujer (IUEM) de la Universidad Autónoma de Madrid, va a celebrar las XX Jornadas Internacionales de Investigación Interdisciplinar, dedicadas en esta ocasión monográficamente a la "Violencia de Género: escenarios y desafíos".

El objetivo de estas Jornadas es estudiar desde una perspectiva multidisciplinar la violencia de género, su concepto, raíces históricas, fuentes, agentes implicados, escenarios, legislación, políticas y nuevos desafíos.

Está abierto el plazo de presentación de Propuestas de Comunicaciones y Pósteres.

Plazo: Plazo para comunicaciones y pósteres, hasta el 31 de enero de 2014

Más información: http://www.uam.es/ss/Satellite/es/1242667252943/1242674975036/noticia/noticia/XX_Jornadas_Internacionales_de_Investigacion_Interdisciplinar:_Violencia_de_Genero:_escenarios_y_de.htm

QUÉDATE Y
ECHA UN



POR SI TE
INTERESA

Seminarios en e-empresarias: calendario mes de enero

Entidad/es: empresariasNET

EmpresariasNet es un servicio gratuito encuadrado dentro del Programa de Apoyo Empresarial a las Mujeres (PAEM), promovido por el Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad, el Consejo Superior de Cámaras, el Fondo Social Europeo y las Cámaras de Comercio.

Ya os podéis inscribir en los seminarios del mes de enero. Entre otros, se impartirán:

- Igualdad y empresa: hablamos de acoso, el 22 de enero
- Conciliación y corresponsabilidad: beneficios compartidos, el 30 de enero 2014

Más información: <http://www.e-empresarias.net/seminarios/index.php>

Consulte la base de datos JUVE para tener información de última hora

<http://servicios.jcyl.es/juve/loginPublico.html>