



BOLETÍN DE INFORMACIÓN JUVENIL PARA LA EMANCIPACIÓN MUJER

www.juventud.jcyl.es

SUMARIO

Boletín actualizado hasta el 20 de febrero de 2014

BIJE: 43 fichas

MUJERES QUE CAMBIAN EL MUNDO:

DESCRIPCIÓN

- * Elvira González, galerista sideral
- * Fallece Dedé Mirabal
- * Entrevista a Ana Bujaldón, Presidenta de la Federación Española de Mujeres Directivas, Ejecutivas, Profesionales y Empresarias
- * 126 años del nacimiento de Clara Campoamor (12 de febrero)
- * Guillermina Mekuy, ministra de Cultura y Turismo de Guinea Ecuatorial
- * Marta Altés, la ilustradora que triunfa en Inglaterra
- * Susana Jiménez, mujer, empresaria y "profesional" gitana

¡PONTE AL DÍA!

DESCRIPCIÓN

- * Día Mundial de la Radio: Sintonice para el empoderamiento de las mujeres
- * ¿Es sexista el mundo del libro?
- * La media naranja no se exprime
- * Las 20 españolas más influyentes del mundo del arte
- * Video: el caso viral del hombre oprimido en un mundo de mujeres opresoras
- * 11 razones por las que será un buen año para las mujeres empresarias
- * 2014, año de las Mujeres Lectoras: #readwomen2014
- * Gemma Cernuda presenta "Ellas deciden"
- * La educación logra en Kenia que la ablación pase de ser imprescindible a ser una excepción
- * La lucha de la mujer rural en el Magreb se retrata en los cortos "Amal" y "The Curse"
- * La violencia de género en las universidades, una realidad que empieza a salir a la luz
- * Las Maestras de la República, premio Goya a la mejor película documental
- * Los personajes creados por Alfonso Sánchez y Alberto López, "Er Culebra" y "El Cabeza" protagonizan seis vídeos contra la violencia de género
- * "Minerita", Goya al Mejor Cortometraje Documental
- * Once deportistas olímpicas que mandan en Instagram
- * Organizaciones de mujeres aprovechan San Valentín para protestar contra la violencia de género
- * ¿Qué hizo Suecia para frenar la prostitución?
- * Subestimadas, ignoradas: trabajadoras en Pakistán
- * Video: "Confía en el personal Sanitario. Cuéntanos lo que te está pasando"

Consulte la base de datos JUVÉ para tener información de última hora

<http://servicios.jcyl.es/juve/loginPublico.html>

QUÉDATE Y
ECHA UN



POR SI TE
INTERESA



BOLETÍN DE INFORMACIÓN JUVENIL PARA LA EMANCIPACIÓN MUJER

www.juventud.jcyl.es

QUÉDATE Y
ECHA UN



POR SI TE
INTERESA

- * Vídeo: ¿Pensaste que la esclavitud había terminado?
- * Edurne Pasabán ascenderá las "Cumbres" españolas con diferentes invitados
- * La Unión Europea mide el índice de Igualdad de Género
- * Las madres trabajadoras podrán tener jornada reducida cuatro años más
- * Nuevo impulso a la igualdad y la diversidad en las empresas
- * Pensión de orfandad absoluta para la hija de una mujer asesinada por su marido

¿QUIERES PARTICIPAR?

DESCRIPCIÓN

- * Vota el "Microrrelato por la Igualdad" que más te guste
- * Astorga en Igualdad. Entrevista a la artista Isabel Alonso, autora de la videocreación "La voz de Tilia"
- * Ciclo Libros, mujeres y feminismo
- * El Ayuntamiento de Ávila presenta el IV Concurso de Fotografía por la Igualdad
- * Exposición de fotografía: "Yo, con las Mujeres de África" (Valladolid)
- * Exposición: FEMINA. Ser mujer en Roma
- * Exposición "Mujer Mariposa": contra la violencia y los malos tratos
- * Fundación Inquietarte convoca el IV Visualízame Audiovisual & Mujer
- * IV Certamen nacional relato corto "Con nombre de mujer"
- * Premios Vino y Mujer 2014
- * Qué es Micromachismos

MUJERES QUE CAMBIAN EL MUNDO:

Elvira González, galerista sideral

Entidad/es: Prensa

Es la número uno de la lista que cada año elabora Yo dona junto a un jurado de expertos con las 20 mujeres más influyentes del arte contemporáneo español. Durante más de 25 años (1967 a 1993) hizo posible que se celebraran por primera vez en España exposiciones de los artistas más importantes de este siglo: Auguste Rodin, Juan Gris, Pablo Gargallo, Julio González, Lucio Fontana, Joseph Albers, Francis Bacon, etc., además de recuperar a todas las figuras de la Escuela de París.

Más información: <http://www.elmundo.es/yodona/2014/02/14/52fde67dca474100028b456f.html>

Fuente: yo dona/el mundo

Consulte la base de datos JUVÉ para tener información de última hora

<http://servicios.jcyl.es/juve/loginPublico.html>



QUÉDATE Y
ECHA UN



POR SI TE
INTERESA

Fallece Dedé Mirabal

Entidad/es: Prensa

El 1 de febrero de 2014 falleció a los 88 años Bélgica Adela Mirabal, Dedé, la única superviviente de las hermanas Mirabal, las mariposas de la República Dominicana, símbolo de la lucha contra la dictadura de Rafael Leónidas Trujillo y de la dignidad femenina universal.

Desde el 25 de noviembre de 1960 había dedicado toda su vida a mantener viva la memoria de sus hermanas. Minerva, Patria y María Teresa fueron asesinadas aquel día por orden expresa del dictador. Esa fecha fue declarada por la ONU como Día Internacional para la Eliminación de la Violencia contra la Mujer. Las hermanas se convirtieron en símbolo internacional de la resistencia de las mujeres contra la violencia.

Más información: <http://cultura.elpais.com/cultura/2014/02/16/actualidad/1392506245437556.html>

Fuente: El País

Entrevista a Ana Bujaldón, Presidenta de la Federación Española de Mujeres Directivas, Ejecutivas, Profesionales y Empresarias

Entidad/es: Radio Televisión Española

Desde el año 2009 compagina su actividad con la presidencia de la Federación Española de Mujeres Directivas, Ejecutivas, Profesionales y Empresarias. La lucha contra los estereotipos sociales que todavía planean sobre la mujer trabajadora y que impiden su acceso al mundo profesional en plano de igualdad con los hombres es el objetivo primordial de dicha entidad, especialmente en lo que se refiere al acceso a los puestos directivos y al mundo empresarial.

Más información: <http://www.rtve.es/alacarta/audios/ellas-pueden/ellas-pueden-ana-bujaldon-16-02-14/2397549/>

Fuente: rtve.es



QUÉDATE Y
ECHA UN



POR SI TE
INTERESA

126 años del nacimiento de Clara Campoamor (12 de febrero)

Entidad/es: Prensa

En 1931, al proclamarse la Segunda República, fue elegida diputada por el partido Radical, republicano, laico y democrático.

Fue una de los 21 diputados de la Comisión Constitucional y desde allí luchó con coraje a favor de la no discriminación por razón de sexo, la igualdad jurídica de los hijos e hijas habidos dentro y fuera del matrimonio, el divorcio y el voto femenino.

Más información: <http://www.elmundo.es/tecnologia/2014/02/12/52fb3242268e3e1a4e8b456a.html>

Fuente: elmundo.es

Guillermina Mekuy, ministra de Cultura y Turismo de Guinea Ecuatorial

Entidad/es: Prensa

Con solo 18 años escribió su primera novela, "El llanto de la perra" (Plaza & Janés), la historia de una joven de la alta sociedad en busca de su identidad en un país africano. Se licenció en Derecho y Ciencias Políticas por la Universidad Complutense de Madrid, y a los 25 se fue a vivir a Guinea Ecuatorial para asumir el cargo de directora general de Museos y Bibliotecas. Un año después fue ascendida a Secretaria de Estado y meses después Teodoro Obiang la nombró ministra de Cultura y Turismo.

En estos cuatro años de mandato ha revolucionado la cultura guineana. Ha puesto en marcha la Biblioteca Nacional de Malabo, ha desarrollado una red de bibliotecas provinciales y clubes de lectura, ha importado bibliobuses de España, ha promovido la inversión en kioscos de prensa y ahora prepara la formación una comisión de cine. "Es hora de abrir las puertas del mi país al mundo. La cultura es la llave".

Más información: <http://www.abc.es/estilo/gente/20140215/abci-entrevista-quillermina-mekuy-ministra-201402141626.html>

Fuente: ABC



BOLETÍN DE INFORMACIÓN JUVENIL PARA LA EMANCIPACIÓN MUJER

www.juventud.jcyl.es

QUÉDATE Y
ECHA UN



POR SI TE
INTERESA

Marta Altés, la ilustradora que triunfa en Inglaterra

Entidad/es: Prensa

A Altés, la vocación le viene de niña, cuando ya dibujaba pequeños cuentos que luego vendía sentada en la acera de casa.

Un perro (como el suyo) que cree que su nombre es No porque siempre le gritan ¡No!; un osito cuyo abuelo tiene alzhéimer, y un niño artista que se siente tan genio como Dalí. Son las tres historias infantiles creadas por la joven ilustradora Marta Altés (Barcelona, 1982) que la han catapultado a una docena de países, entre ellos, Alemania, Italia, Francia, Japón y Corea, desde Londres, ciudad a la que llegó hace cuatro años con su inglés de instituto, una pequeña maletita de ruedas y una sola noche reservada de bed and breakfast.

Más información: <http://www.elperiodico.com/es/noticias/ocio-y-cultura/lapiz-catalan-londres-3100376>

Fuente: El periódico.com

Susana Jiménez , mujer, empresaria y "profesional" gitana

Entidad/es: Prensa

Empezó como coordinadora de un servicio de azafatas de congresos de etnia gitana y con el tiempo se lanzó a crear su propio negocio: una empresa basada en la organización de eventos y comunicación con la que quiere demostrar que las mujeres gitanas como ella también pueden ser "profesionales".

Susana Jiménez ha hecho realidad su sueño con DaleArte, una compañía que desde su nacimiento en 2005 ha diversificado sus servicios, pasando de la organización de espectáculos infantiles y congresos médicos a la asesoría laboral de músicos.

El hecho de ser mujer gitana no ha supuesto ningún problema para avanzar en su carrera profesional.

Más información: <http://ecodiario.eleconomista.es/interstitial/volver/nuezene14/sociedad/noticias/5450553/01/14/Mujer-empresaria-y-profesional-gitana.html>

Fuente: El economista



BOLETÍN DE INFORMACIÓN JUVENIL PARA LA EMANCIPACIÓN MUJER

www.juventud.jcyl.es

¡PONTE AL DÍA!

Día Mundial de la Radio: Sintonice para el empoderamiento de las mujeres

Entidad/es: ONU MUJERES

Naciones Unidas celebra, por tercer año consecutivo, el Día Mundial de la Radio con un objetivo: lograr la igualdad de género y generar más conciencia social sobre el valor de las mujeres en este medio de comunicación, así como eliminar los estereotipos, promover la capacitación de las jóvenes y mejorar la seguridad de las periodistas.

El Día Mundial de la Radio se centra en la igualdad de género y el empoderamiento de la mujer en la radio. ONU Mujeres está aprovechando el poder de este medio para amplificar las voces de las mujeres. ¿Existe la libertad de expresión si el acceso de las mujeres a este medio aún está limitado?

Más información: <http://www.unwomen.org/es/news/stories/2014/2/world-radio-day-2014>

Fuente: ONU Mujeres

¿Es sexista el mundo del libro?

Entidad/es: Asociaciones

La escritora Maureen Johnson publicó hace unos años una novela titulada *The Key to the Golden Firebird* (sin publicar en España) que «va sobre tres hermanas que se enfrentan a la muerte súbita de su padre», explica en su blog. Sus editores creyeron que lo más apropiado para eso era una portada rosa Barbie, con el título del libro escrito en la camiseta de una modelo y una pegatina en forma de corazón aclarando: «A novel» («Una novela»). «Ahora, como ejercicio mental, pidió Johnson recientemente, imaginen que en lugar de Maureen yo me llamase Maurice Johnson. ¿Tendría mi libro ese aspecto?». A partir de ahí, la autora retó a sus seguidores en Twitter y Tumblr a jugar al Coverflip (cambio de portadas).

Más información: <http://www.clasicasymodernas.org/2014/02/literatura/es-sexista-el-mundo-del-libro/>

Fuente: Clasicasymodernas

QUÉDATE Y
ECHA UN



POR SI TE
INTERESA



QUÉDATE Y
ECHA UN



POR SITE
INTERESA

La media naranja no se exprime

Entidad/es: Prensa

Alumnos de Publicidad del campus María Zambrano de la Universidad de Valladolid en Segovia desmitifican San Valentín con humor y acciones para promulgar el respeto a la pareja.

Se trata de concienciar a los jóvenes para luchar contra las relaciones tóxicas. La creatividad de los alumnos para transmitir el mensaje de que hay que respetar a la pareja es innegable.

Este proyecto, bautizado con el eslogan "No exprimas tu relación", ha conseguido los objetivos que se propusieron los estudiantes.

Más información: <http://www.elnortedecastilla.es/20140214/local/segovia/media-naranja-exprime-201402141128.html>

Fuente: El Norte de Castilla

Las 20 españolas más influyentes del mundo del arte

Entidad/es: Prensa

Con motivo de la feria de arte contemporáneo de Madrid el jurado de yo dona elabora la lista de las mujeres que dictan el compás de la escena artística en nuestro país.

Artistas, comisarias, gestoras y galeristas que, en un escenario poco propicio, luchan con uñas y dientes por demostrar su talento.

Más información: <http://www.elmundo.es/yodona/2014/02/16/52fdef96ca4741c3018b456d.html>

Fuente: yo dona/el mundo

Video: el caso viral del hombre oprimido en un mundo de mujeres opresoras

Entidad/es: Prensa

La actriz, guionista y directora francesa Eléonore Pourriat ha dibujado en el cortometraje Majorité Opprimé (Mayoría oprimida) un mundo dominado por mujeres y donde los explotados, en todos los sentidos, son los hombres. Es un filme rodado hace cuatro años que no tuvo mucha repercusión mediática pero que, cuando la realizadora ha subido su versión inglesa a YouTube, ha generado más de tres millones de visitas en una semana.

Más información: <http://blogs.elpais.com/mujeres/2014/02/el-caso-viral-del-hombre-oprimido-en-un-mundo-feminista.html>

Fuente: El pais/mujeres

Consulte la base de datos JUVÉ para tener información de última hora

<http://servicios.jcyl.es/juve/loginPublico.html>



QUÉDATE Y
ECHA UN



POR SI TE
INTERESA

11 razones por las que será un buen año para las mujeres empresarias

Entidad/es: Prensa

El número de mujeres empresarias y el de inversiones realizadas a empresas dirigidas por mujeres han aumentado este año de forma considerable. Se espera que este año sea aún mejor para ellas, ¿por qué?...
Descubre las razones.

Más información: http://forbesmagazine.es/actualidad-noticia/11-razones-por-que-sera-un-buen-ano-mujeres-empresarias_1353.html

Fuente: forbesmagazine.es

2014, año de las Mujeres Lectoras: #readwomen2014

Entidad/es: Prensa

La campaña #readwomen2014 intenta animar a los lectores a conocer y acercarse a la literatura hecha por mujeres. El proyecto lo ha puesto en marcha la escritora e ilustradora Joanna Walsh y desde su comienzo ha tenido una gran repercusión. Joanna realizó unas tarjetas de navidad con el eslogan ¿el año de las mujeres lectoras? en las que se enumeraban doscientas cincuenta autoras y se invitaba al beneficiario de esta tarjeta no tanto que leyese en exclusividad a estas mujeres, sino que buscara y tratara de conocer a alguna de esas escritoras. Hombres y mujeres comenzaron a añadir sus propias listas de favoritas. La lista final llegó a triplicarse en poco tiempo.

Más información: http://www.lecturalab.org/story/2014-ao-de-las-Mujeres-Lectoras-readwomen2014_4718

Más información
<http://www.libropatas.com/mundo-editorial/readwomen2014-un-ano-para-leer-solo-escritora>

Fuente: lecturalab.org



BOLETÍN DE INFORMACIÓN JUVENIL PARA LA EMANCIPACIÓN MUJER

www.juventud.jcyf.es

QUÉDATE Y
ECHA UN



POR SI TE
INTERESA

Gemma Cernuda presenta "Ellas deciden"

Entidad/es: mujeres&cia

Gemma Cernuda, es experta en marketing de género y una de las Top 100 Mujeres Líderes 2014.

"Ellas deciden", pretende poner de relieve la distorsión que existe entre consumo y economía. Las marcas las compran las mujeres, pero las "dirigen", los hombres. Desde el punto de vista de la publicidad, sabremos mejor cómo las marcas se comunican con la sociedad, y cómo ésta percibe el mensaje, muy frecuentemente con códigos antiguos y alejada de la realidad.

Más información: <http://bit.ly/1ct5gDk>

La educación logra en Kenia que la ablación pase de ser imprescindible a ser una excepción

Entidad/es: Prensa

La educación y la sensibilización han conseguido en comunidades de Kenia como Tharaka que la ablación pase de ser condición imprescindible para integrarse en la comunidad y casarse a ser una práctica que incluso se ve como "rara".

En el año 2000, en esta comunidad keniana unas 200 niñas sufrían la mutilación genital femenina. Catorce años después prácticamente se ha erradicado con dos, cuatro o incluso ningún caso al año.

Más información: http://www.teinteresa.es/espana/educacion-Kenia-imprescindible-integrarse-excepcion_0_1079893738.html#WaQ1vqKtAyb2FveF

<http://www.fundacionkirira.es/>

Fuente: teinteresa.es



BOLETÍN DE INFORMACIÓN JUVENIL PARA LA EMANCIPACIÓN MUJER

www.juventud.cyl.es

QUÉDATE Y
ECHA UN



POR SI TE
INTERESA

La lucha de la mujer rural en el Magreb se retrata en los cortos "Amal" y "The Curse"

Entidad/es: Prensa

Dos cortos de realizadores marroquíes miran profundo en la hermosa paciencia de la mujer rural marroquí frente al terraplén del camino, el literal y el simbólico. Darse contra el muro de la necesidad, intentar continuar, hundir los pies en la tierra, a veces cejar, a veces seguir, ese ha sido el derrotero de la mujer pobre en el Magreb. Es el camino que registran, como acto artístico y como denuncia, las películas Amal, de Ali Benkirane, y The curse de Fyzal Boulifa.

Más información: http://elpais.com/elpais/2014/01/24/planeta_futuro/1390577185_312972.html

<http://www.film4.com/film4-productions/shorts/watch-the-curse>

Fuente: elpais.com

La violencia de género en las universidades, una realidad que empieza a salir a la luz

Entidad/es: Prensa

El escándalo generado después de que trascendiera que varios estudiantes habían denunciado al catedrático de Sociología de la Universidad de Barcelona, Jesús de Miguel, por acoso sexual pone una cuestión importante sobre la mesa, la de la violencia de género en las universidades. Un grupo de estudiantes de esta Universidad ha impulsado un manifiesto al respecto. Aseguran que las Universidades no son instituciones ajenas a las relaciones de poder y violencia.

Más información: http://www.eldiario.es/catalunya/educacion/violencia-genero-universidades-realidad-empieza_0_227827237.html

Fuente: eldiario.es



BOLETÍN DE INFORMACIÓN JUVENIL PARA LA EMANCIPACIÓN MUJER

www.juventud.jcyl.es

QUÉDATE Y
ECHA UN



POR SI TE
INTERESA

Las Maestras de la República, premio Goya a la mejor película documental

Entidad/es: Prensa

"Las Maestras de la República", con guión y dirección de Pilar Pérez Solano, ha ganado el premio Goya 2014 al mejor documental. La cinta pone en valor el compromiso por la educación, la justicia y la igualdad.

Este documental a través de la recreación de una maestra de la época, e imágenes de archivo inéditas, nos descubre el legado que nos han dejado las maestras republicanas y que ha llegado hasta nuestros días.

Más información: <http://mujeremprendedora.net/2014/02/10/las-maestras-de-la-republica-mejor-pelicula-documental-de-los-goya-2014/>

<http://www.youtube.com/watch?v=p7s58S1iwSE>

Fuente: mujeremprendedora.net

Los personajes creados por Alfonso Sánchez y Alberto López, "Er Culebra" y "El Cabeza" protagonizan seis vídeos contra la violencia de género

Entidad/es: Prensa

Los actores de la película "El mundo es nuestro", protagonizan los seis vídeos contra la violencia de género y sobre educación en igualdad que serán proyectados en centros educativos de Sevilla.

Estos cortos, elaborados como base de la campaña titulada "Échale cabeza", del Servicio de la Mujer del Ayuntamiento de Sevilla, pretenden llegar directamente a la población infantil y juvenil, principal receptor de la campaña.

Más información: http://ccaa.elpais.com/ccaa/2014/02/11/andalucia/1392129173_766219.html

<http://www.youtube.com/watch?v=z-3ZPJQFcXI>

Fuente: elpais.com



QUÉDATE Y
ECHA UN



POR SI TE
INTERESA

"Minerita", Goya al Mejor Cortometraje Documental

Entidad/es: Blog

"La llaman la montaña que devora a los hombres, pero es más bien la monaña que devora a las mujeres".

"Minerita", Goya al Mejor Cortometraje Documental, dirigido por Raúl de la Fuente, cuenta la historia de tres mujeres que sobreviven en el distrito minero de Cerro Rico, en Potosí (Bolivia), a 4.702 metros de altura. Las condiciones de los mineros son terribles y pocos superan los 45 años de vida, pero las mujeres sufren aún más, porque tienen que defenderse también de los hombres.

Más información: <http://blogs.elpais.com/mujeres/2014/01/la-monta%C3%B1a-que-devora-a-las-mujeres.html>

Tráiler <http://vimeo.com/71877977>

Fuente: elpais.com

Once deportistas olímpicas que mandan en Instagram

Entidad/es: Prensa

Son muchas las campeonas que reclaman su lugar desde las todopoderosas cuentas de Instagram, que no solo sirven para entretener al personal, sino que también ayudan a la consecución de potentes patrocinadores.

Más información: http://elpais.com/elpais/2014/02/13/icon/1392305874_806102.html

Fuente: elpais.com

Organizaciones de mujeres aprovechan San Valentín para protestar contra la violencia de género

Entidad/es: Prensa

La Federación de Mujeres Jóvenes ha presentado este viernes un personaje para reforzar su campaña de prevención de la violencia de género, llamada Súper Valentina. La idea es reconvertir los estereotipos de género que, según su presidenta, perpetúan las relaciones desiguales de pareja.

Más información: http://sociedad.elpais.com/sociedad/2014/02/13/actualidad/1392305746_475801.html

Fuente: [El pais.com](http://Elpais.com)



QUÉDATE Y
ECHA UN



POR SI TE
INTERESA

¿Qué hizo Suecia para frenar la prostitución?

Entidad/es: Prensa

La de Suecia era una postura muy innovadora al considerar que las afectadas son víctimas y asumir que la prostitución no es una cuestión de moral, sino de igualdad, de derechos humanos. Además durante la última década Suecia ha ido educando a la población, para contrarrestar el histórico sesgo masculino que por tanto tiempo ha embrutecido el pensamiento acerca de la prostitución, hasta el punto de que el 80% de la gente respalda este enfoque, según los sondeos de opinión.

Más información: <http://www.elcorreo.com/vizcaya/20140128/mas-actualidad/sociedad/hizo-suecia-para-frenar-201401271631.html>

Fuente: elcorreo.com

Subestimadas, ignoradas: trabajadoras en Pakistán

Entidad/es: Prensa

Los estereotipos de género son comunes en los medios de comunicación de Pakistán y siguen siendo un obstáculo para que las mujeres participen en pie de igualdad en la fuerza de trabajo del país. Un proyecto reciente de la OIT dirigido a los periodistas pakistaníes utiliza los medios de comunicación para modificar la opinión pública sobre las mujeres que trabajan.

Más información: <http://www.ilo.org/global/about-the-ilo/newsroom/features/lang-es/index.htm>

Fuente: Organización Internacional del Trabajo

Vídeo: "Confía en el personal Sanitario. Cuéntanos lo que te está pasando"

Entidad/es: Blog

Más información: <http://nomasvg.com/articulos/confia-en-tu-personal-sanitario-hay-salida-a-la-violencia-de-genero/>

Fuente: Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad



BOLETÍN DE INFORMACIÓN JUVENIL PARA LA EMANCIPACIÓN MUJER

www.juventud.jcyl.es

QUÉDATE Y
ECHA UN



POR SI TE
INTERESA

Video: ¿Pensaste que la esclavitud había terminado?

Entidad/es: Web

Piensa de nuevo y mira este Vídeo de tres minutos

Más información: <http://www.upsocl.com/comunidad/pensaste-que-la-esclavitud-habia-terminado-piensa-de-nuevo-y-mira-este-video-de-3-minutos/#>

Fuente: upsocl.com

Edurne Pasabán ascenderá las "Cumbres" españolas con diferentes invitados

Entidad/es: Prensa

En el ascenso a una montaña el ser humano se queda solo, desprotegido de todo lo que conoce y abierto a su propia singularidad. "Es donde conoces a las personas, sus barreras, sus ilusiones. Cuando salen de su contexto habitual y se enfrentan a sí mismos". Son palabras de Edurne Pasabán, conquistadora de catorce ochomiles y que se atreve ahora con "Cumbres", el programa de Televisión Española que se estrenó el domingo 2 de Febrero, a las 20.00 horas en La 2, en el que guiará a personalidades de la literatura, la música, el deporte y el cine por toda la geografía española en busca de sus cimas y de sí mismos.

Más información: <http://www.abc.es/tv/realities/20140201/abci-cumbres-pasaban-201401281746.html>

Fuente: ABC

La Unión Europea mide el índice de Igualdad de Género

Entidad/es: Página web

Desde hace meses la Unión Europea cuenta con una práctica herramienta al servicio de la igualdad entre mujeres y hombres. Se trata del Índice Europeo de Igualdad de Género, fruto de tres años de trabajo para defender uno de los valores fundamentales de la Unión Europea y considerado como imprescindible para su desarrollo económico y social.

La posición de España es idéntica a la de la media de los 27 países de la UE

Más información: <http://www.mujeresenigualdad.com/La-Union-Europea-mide-el-indice-de-Igualdad-de-Genero-es-3-1-3140-0.html>

Fuente: Mujeres en Igualdad

Consulte la base de datos JUVE para tener información de última hora

<http://servicios.jcyl.es/juve/loginPublico.html>



QUÉDATE Y
ECHA UN



POR SI TE
INTERESA

Las madres trabajadoras podrán tener jornada reducida cuatro años más

Entidad/es: Prensa

El Gobierno la extiende hasta los 12 años. Las cotizaciones se mantienen invariables durante los dos primeros años de reducción de jornada

El Gobierno ha aprobado un decreto ley por el que se amplía en cuatro años el periodo de tiempo en el que las madres trabajadoras pueden solicitar una reducción de jornada para el cuidado de los hijos, como sucede ya en la Administración. Actualmente pueden hacerlo hasta que el hijo cumple 8 años, mientras que con la nueva norma el plazo se extenderá hasta los 12 años.

Más información: <http://www.abc.es/sociedad/20131220/abci-madres-trabajadoras-jornada-reducida-201312201639.html>

Se publicó en el BOE de 21 de diciembre de 2013

Real Decreto-ley 16/2013, de 20 de diciembre, de medidas para favorecer la contratación estable y mejorar la empleabilidad de los trabajadores.

Fuente: Europa Press

Nuevo impulso a la igualdad y la diversidad en las empresas

Entidad/es: Mujeres en Igualdad

¿Alguna vez te has sentido discriminado en tu empresa? Para frenar este tipo de situaciones, la Dirección General para la Igualdad de Oportunidades, perteneciente al Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad, ha presidido la firma del 'Charter de la Diversidad', una iniciativa con la que se pretende impulsar la promoción de la igualdad y la diversidad en las empresas dentro del ámbito laboral, máxima defendida por la Confederación Nacional de Mujeres en Igualdad.

Más información: <http://www.mujeresenigualdad.com/Nuevo-impulso-a-la-igualdad-y-la-diversidad-en-las-empresas-es-3-1-3151-0.html>

Fuente: Web mujeres en igualdad



BOLETÍN DE INFORMACIÓN JUVENIL PARA LA EMANCIPACIÓN MUJER

www.juventud.jcyl.es

Pensión de orfandad absoluta para la hija de una mujer asesinada por su marido

Entidad/es: Página web

El fallo, que "a efectos prácticos, es como si la menor desde su nacimiento solo hubiese tenido un progenitor", ya que el padre "nunca se ocupó de su hija" y era la madre "la única que cumplía con las obligaciones que le impone la patria potestad". Se abre, además, una puerta para la mayoría de los huérfanos de la violencia machista.

Más información: <http://www.mujeresenigualdad.com/Pension-de-orfandad-absoluta-para-la-hija-de-una-mujer-asesinada-por-su-marido-es-3-1-3144-0.html>

Fuente: Mujeres en Igualdad

QUÉDATE Y
ECHA UN



POR SI TE
INTERESA



BOLETÍN DE INFORMACIÓN JUVENIL PARA LA EMANCIPACIÓN MUJER

www.juventud.jcyl.es

¿QUIERES PARTICIPAR?

Vota el "Microrrelato por la Igualdad" que más te guste

Entidad/es: Junta de Castilla y León

Han participado las aulas de Educación Secundaria, Bachillerato y Ciclo de Formación Profesional de Grado Medio de los centros educativos de la Comunidad de Castilla y León. Son microrrelatos de una extensión máxima de 120 palabras sobre la igualdad de oportunidades entre chicas y chicos.

Ahora es le momento de elegir el que más te gusta. ¿Cómo? te lo explica el documento de las condiciones de participación.

Plazo: Desde el lunes 4 de febrero hasta las 14 horas del día 20 de febrero

Más información: <http://bit.ly/1cVqDOc>

Fuente: Consejería de Familia e Igualdad de Oportunidades

Astorga en Igualdad. Entrevista a la artista Isabel Alonso, autora de la videocreación "La voz de Tilia"

Entidad/es: Astorga en Igualdad

El día 7 de febrero se inaugura en Astorga una nueva exposición, basada en la videocreación de la artista Isabel Alonso que ha titulado como "La voz de Tilia". No se trata de una exposición en la línea de las que habitualmente se disfrutan en Astorga, es algo totalmente diferente, un juego de sensaciones que pretende adentrarnos en "la voz que recoge el movimiento profundo del espíritu y los latidos de la sociedad", a través de un montaje que llenará las dos salas, la una como anticipo, la otra como receptora del doble trabajo de videocreación que Isabel ha conformado para esta ocasión.

Plazo: Hasta el 25 de febrero

Más información: <http://astorgaenigualdad.blogspot.com.es/2014/02/entrevista-isabel-alonso-autora-de-la.html>

Fuente: Astorga en Igualdad. Blog

QUÉDATE Y
ECHA UN



POR SI TE
INTERESA



QUÉDATE Y
ECHA UN



POR SI TE
INTERESA

Ciclo Libros, mujeres y feminismo

Entidad/es: Revista

El feminismo ha alcanzado un poder importante en las sociedades avanzadas por lo que resulta pertinente preguntarse cómo se debe usar ese poder, cuáles son sus prioridades para continuar, cuáles los retos a superar tanto en el mundo, como en nuestro país o en ámbitos tan concretos como el arte, la literatura o las bibliotecas. Durante los meses de febrero y marzo, escritoras, catedráticas y profesoras, reflexionarán, en la Biblioteca Nacional de Madrid, sobre estas cuestiones y sobre los retos futuros del feminismo frente a las nuevas generaciones y a las oportunidades que ofrecen nuevas formas de comunicación como las redes sociales.

Más información: <http://www.bne.es/es/Actividades/Ciclos/CicloMujeres/>

Fuente: Biblioteca Nacional

El Ayuntamiento de Ávila presenta el IV Concurso de Fotografía por la Igualdad

Entidad/es: Prensa

La Tenencia de Alcaldía de Atención Social e Igualdad ha convocado el IV Concurso de Fotografía "X =", en el que se valorará la claridad en el mensaje sobre el tema que deberá versar sobre la realidad de las mujeres y los avances en igualdad entre mujeres y hombres.

Requisitos:

Bases del concurso

<http://www.avila.es/articles/atencion-social/item/1294-bases-del-iv-concurso-de-fotografia-por-igual-x>

Plazo: Hasta el 28 de Febrero de 2014

Más información: <http://www.tribunaavila.com/noticias/en-marcha-en-iv-concurso-de-fotografia-por-la-igualdad/1391514842>

Fuente: tribuna de Ávila



BOLETÍN DE INFORMACIÓN JUVENIL PARA LA EMANCIPACIÓN MUJER

www.juventud.jcyl.es

QUÉDATE Y
ECHA UN



POR SI TE
INTERESA

Exposición de fotografía: "Yo, con las Mujeres de África" (Valladolid)

Entidad/es: Web

Podemos disfrutar de esta exposición "Yo, con las mujeres de África", en el Centro Cívico El Campillo (c/ Hostieros, 1) en Valladolid, del 15 al 28 de febrero.

La exposición se organiza en el marco de las XIII Jornadas África "También en África comer es un derecho", que se celebraron en Valladolid en la Facultad de Derecho de la Universidad de Valladolid, los días 11, 12 y 13 de febrero.

Más información: <http://www.accionverapaz.org/index.php/noticias-anteriores/477-jornadas-africa>

Horario exposición: L a V de 9:30 a 14:30 y de 16 a 21:30 horas - S de 10 a 11:30

Fuente: accionverapaz.org

Exposición: FEMINA. Ser mujer en Roma

Entidad/es: Página web

La aportación de las mujeres a la historia de Roma ha sido silenciada a lo largo de los siglos, empezando por la época romana. En una sociedad dominada por los hombres, las actitudes hacia las mujeres y los papeles desempeñados por estas hace más de dos mil años, han constituido una herencia que ha perdurado prácticamente silenciada hasta nuestro tiempo.

La exposición se estructura en doce paneles dedicados a diversos temas que configuran un universo femenino: la jurisprudencia, las divinidades femeninas, su relación con el poder, el sexo, la literatura, el trabajo o los trucos de belleza que practicaban. Todo un mundo secreto que podremos descubrir a partir del conocimiento de los mosaicos y los ajuares funerarios de la Villa Romana La Olmeda.

Plazo: Hasta el 8 de Marzo de 2014

Más información: http://www.villaromanalaolmeda.com/contenido?id=31f1dc5b-5f60-11e3-96f4-fb9baaa14523&idSeccion=mi_10_2

Fuente: Villa Romana de la Olmeda



BOLETÍN DE INFORMACIÓN JUVENIL PARA LA EMANCIPACIÓN MUJER

www.juventud.jcyl.es

QUÉDATE Y
ECHA UN



POR SI TE
INTERESA

Exposición "Mujer Mariposa": contra la violencia y los malos tratos

Entidad/es: Página web

"Mujer Mariposa" es un proyecto fotográfico y personal de cuatro mujeres, como apoyo a una iniciativa contra la violencia y los malos tratos.

Mujeres que denuncian la situación de otras muchas y que animan a eso, a dejar de sentirse "gusano" para convertirse en mariposa. Ellas son: Caramela Revuelta (Mela), Ros Vima (Rosa), Sally Pimienta Photo (Eli) y Carmen Hache (Carmen).

"Mujer Mariposa" se inspira en una canción de Mario San Miguel, cantautor cántabro, que cautiva con su canto contra el maltrato y la violencia, un canto a la esperanza, al poder de volver a desplegar las alas ante cualquier adversidad, de salir adelante desde el interior de cada persona.

Plazo: Hasta el 9 de Marzo de 2014

Más información: <http://www.magazinespain.com/mujer-mariposa-contra-la-violencia-y-los-malos-tratos/>

La exposición se exhibe en La Posada del Dragón (Cava Baja, 14. Madrid)

Fuente: Magazinespain.com

Fundación Inquietarte convoca el IV Visualízame Audiovisual & Mujer

Entidad/es: Web

La participación está abierta a todas aquellas mujeres realizadoras, productoras, guionista y/o directoras nacidas o empadronadas en España.

Las participantes podrán enviar un máximo de dos trabajos por categoría.

La duración máxima de las obras será de 20 minutos.

Plazo: El material deberá estar en poder del Festival VisualizaMe antes del 07 de junio de 2014

Más información: http://www.inquietarte.es/UserFiles/Files/IV_visualizame.pdf

Fuente: inquietarte.es

Consulte la base de datos JUVÉ para tener información de última hora

<http://servicios.jcyl.es/juve/loginPublico.html>



QUÉDATE Y
ECHA UN



POR SI TE
INTERESA

IV Certamen nacional relato corto "Con nombre de mujer"

Entidad/es: Página web

El Ayuntamiento de Nueva Carteya (Córdoba) convoca el IV Certamen nacional relato corto "Con nombre de mujer".

La temática versará sobre cualquier aspecto relacionado con la realidad de las mujeres (igualdad de oportunidades, roles sociales, incorporación al mundo laboral, relaciones interpersonales, experiencias, familia, ocio, violencia de género...).

Los premios son los siguientes:

PRIMER PREMIO de 1.200 euros y publicación.

SEGUNDO PREMIO de 600 euros y publicación.

MENCIÓN ESPECIAL AL MEJOR RELATO DE AUTOR LOCAL (al que optará toda persona nacida o residente en Nueva Carteya).

Plazo: Finaliza el 10 de marzo de 2014

Más información: http://ayto.aytonuevacarteya.es/images/stories/Políticas_sociales_e_igualdad/2013/BASES-IV CERTAMEN DE RELATO CORTO.pdf

Fuente: Ayuntamiento Nueva Carteya

Premios Vino y Mujer 2014

Entidad/es: mujeres&cia

¿Cómo son los vinos producidos por mujeres? Con la premisa de que cada vez son más las mujeres que destacan dentro del sector vitivinícola, como enólogas, sumilleres, gestoras o productoras, surge este reconocimiento que apoya el Ministerio de Agricultura. "Vino y Mujer" es el único concurso del mundo en que se valora la participación de la mujer dentro de la elaboración y comercialización de un vino, ya sea desde la elección de las viñas hasta el proceso de venta.

Requisitos:

Pueden presentarse todos aquellos vinos que hayan sido elaborados por bodegas donde la mujer comparte el 50% de la responsabilidad en las áreas principales de la misma.

Plazo: Hasta el 25 de febrero de 2014

Más información: <http://www.mujeresycia.com/index.php?x=nota/81013/1/premios-vino-y-mujer-2014>



QUÉDATE Y
ECHA UN



POR SI TE
INTERESA

Qué es Micromachismos

Entidad/es: Prensa

Es un espacio en el que está implicada toda la redacción de eldiario.es para rastrear, denunciar y desmontar los machismos cotidianos que tantas veces pasan desapercibidos. Nos inspiramos en otras iniciativas que ya llevan tiempo funcionando, como EverydaySexism, Sexismo Cotidiano, End Online Misogyny, y Occupy Sexism.

El psiquiatra Luis Bonino habla de los micromachismos como esos comportamientos de control y dominio de 'baja intensidad' "naturalizados, legitimados e invisibilizados que se ejecutan impunemente, con o sin conciencia de ello".

Requisitos:

Si quieres compartir alguna denuncia o contar una experiencia personal puedes escribirnos a micromachismos@eldiario.es o hacerlo mencionando nuestra cuenta @micromachismos.

Más información: http://www.eldiario.es/micromachismos/Micromachismos_6_225437474.html

MICROMACHISMOS: LA VIOLENCIA INVISIBLE EN LA PAREJA

Luis Bonino Méndez

http://www.joaquimmontaner.net/Saco/dipity_mens/micromachismos_0.pdf

Fuente: El diario.es